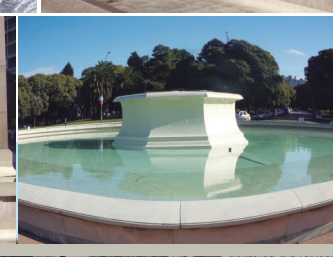
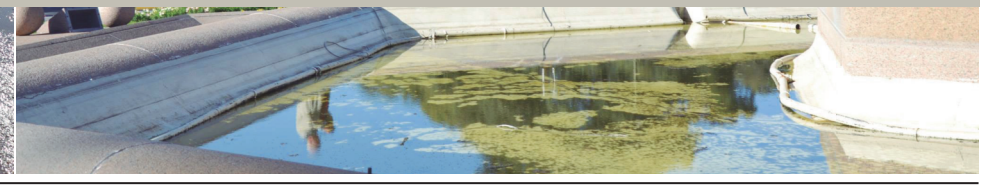
Texto: Ruben Jorge Castro Latorre
Fotografías: Ruben Jorge Castro Latorre y Alejandro Castro

Fuentes públicas:
decadencia, suciedad, abandono

En esta oportunidad recorrimos algunas de las muy importantes fuentes públicas que Montevideo tiene. La primera de ellas, el monumento a Dámaso Antonio Larrañaga, fundador de nuestra Biblioteca Nacional, ubicada majestuosamente en las avenidas Centenario, Dámaso Antonio Larrañaga, Luis Alberto de Herrera y 8 de Octubre, un cruce de tránsito muy intenso, una avenida que lleva hasta el Parque José Batlle y Ordóñez, al Estadio Centenario, importante cruce además de peatones hasta los diferentes sanatorios y hospitales en la zona, con una vista majestuosa. Es impresentable que esté así este monumento, basura, charcos de agua, indigentes que también hacen allí su «dormitorio», un aspecto de la ciudad que con urgencia se debe de solucionar. De allí, a la fuente de la circunvalación de la avenida Ricaldoni, hermosa fuente que incluso tiene luces de colores, si bien tiene agua, funciona poco y nada. De allí al Obelisco, lugar neurálgico de la ciudad, nuevamente con basura y caños rotos. Fue arreglada y puesta a funcionar hace dieciocho meses y ya la alcanzó la decadencia, cuidacoches que sacan agua para lavar autos en el parque, lavan sus trapos, enjuagan el jabón, y hoy nuevamente sin funcionar. Se puso en las cercanías un cuidaparque que claramente no resultó allí o lo pusieron después de estar dañada la fuente. Con Alejando Castro nos dirijimos a la fuente ubicada en plaza de Cagancha, pasaje de los Derechos Humanos, frente a la sede de la Suprema Corte de Justicia, y vemos un depósito de mugre tremendo, aguas podridas, llenas de botellas, a metros, sí, a metros tan solo de un grupo de tres cuidaparques por turno. Desde plaza Cagancha a plaza Gomensoro en la rambla, pleno Pocitos, frente a embajadas y hoteles, tiene también su fuente carente de agua, no funciona, está toda la plaza en un gran estado de abandono lamentable, deshecha la garita de los guardias, que ya no vienen, bancos rotos, luminarias, y presa de un grupo de personas en situación de calle, vecinos que se quejan, por la basura e inseguridad... Un lugar privilegiado, maravilloso, que es una real pena que así esté, incluso se aprecia un gran cartel de quienes se ocupan, según ellos, del cuidado de la plaza, cosa que claramente no se percibe... Seguiremos con cuidado este y otros temas del Montevideo que tanto queremos, una ciudad muy bella, a la que estamos dejando caer y que se debe de revertir. ||





Aprender. Proyectar. Construir.
Todas las respuestas en Steel framing.
Miembro fundador
iucose
Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo | 2402 7429 | casaabierta.com.uy
Casa Abierta
CONSULTORA EN STEEL FRAMING
Casa Abierta /CasaAbiertaUy @CasaAbierta